

Interviewpartnerin: Poliana Baumgarten
Videojournalistin und Filmemacherin
Teil 1 von 5
Aufnahme: Januar 2019
Titel: Rassismus und Sexismus in der Medienarbeit

Als ich beim WDR gearbeitet habe,
als studentische Hilfskraft,
habe ich eher Erfahrungen mit Sexismus gemacht.
Kameramänner vor allem haben mir abgesprochen,
dass ich das als junges Mädchen überhaupt jemals schaffen werde,
weil man braucht eine Ausbildung und eine Kamera.
Und das ist alles einfach nur Schwachsinn gewesen.
Dann war ich sehr demotiviert und
habe mich aber von meiner Mutter motivieren lassen
und mir dann erst recht vorgenommen, das zu lernen.
Und als ich dann nach Berlin gezogen bin,
habe ich bei der „Deutschen Welle“ gearbeitet als Redaktionsassistentin
Und da war auch so eine ältere Redaktionsassistentin,
die auch so ein bisschen gehässig war und einfach übelst rassistisch.
Und mich dann gefragt hat, nachdem wir eine Stunde geredet haben,
ob ich Deutsch kann.
Sowas blödes halt.
Und das war dann wieder so Rassismus.
Und als ich dann angefangen habe als freie Journalistin,
freie Videographin zu arbeiten,
genau da waren wir ja stehengeblieben,
da hatte ich einen Auftrag in der Volkshochschule
und meine Auftragsgeberin Manjeri, ist eine indische Frau,
und wollte dann auch die Position für so einen Imagefilm,
für die Imagefilmproduktion an eine Person of Color vergeben.
Und das wurde dann ich.
Und sie war mega glücklich, ich war mega glücklich.
Und der Leiter der Volkshochschule kam dann rein und
fragte dann: „Ja, wo ist der Videograph?“
Und dann meinte Manjeri: „Wir haben eine Videographin!
Das ist die Frau Baumgarten“.
Und dann guckt der mich so richtig herablassend an und

fragt mich: „Kannst du das denn?“.

Also duzt mich. Und sagt:

„Kannst du das denn? Hast du ein Stativ?“

Und ich hab dann einfach versucht souverän zu bleiben und meinte dann:

„Natürlich kann ich das, sonst wäre ich nicht hier.“

Und Manjeri hat mich dann auch unterstützt und meinte so:

„Selbstverständlich. Das ist eine professionelle Videographin“. Blabla.

Tja und dann musste ich mich halt auch irgendwie beweisen.

Das ist dann noch mehr so ein Druck, ,ne? Das kennt man halt.

Wenn du nicht weiß bist, und dann musst du irgendwie 2000 Prozent geben.

So unnötigerweise. Und das war sehr anstrengend. Aber ich glaube, das

hört auch nie auf.