
CHECKLISTE II – WELCHE FORM DES E-PORTFOLIOS MÖCHTE ICH EINSETZEN?

Durch die nachfolgenden Fragen können Sie herausfinden, welche Form des E-Portfolios für Sie in Frage kommen könnte.

| | |
|---|--|
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Wollen Sie ihren Lernenden Impulse oder bestimmte Aufgaben geben, um den Reflexionsprozess zu der eigenen Lernentwicklung anzustoßen? |
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Soll es in dem E-Portfolio um den Lern- und Entwicklungsprozess an sich gehen und weniger um inhaltliche Aspekte eines bestimmten Projektes oder einer bestimmten Aufgabe? |
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Wollen Sie bei Ihren Lernenden das Bewusstsein für den eigenen Lernprozess unterstützen und fördern? |

Sofern Sie diese Fragen überwiegend mit „Ja“ beantwortet haben, spricht viel für die Nutzung eines **Reflexionsportfolios**.

| | |
|---|---|
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Soll die Reflexion in dem Portfolio klar auf ein bestimmtes (Lern-)Ziel ausgerichtet sein? |
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Soll durch die Artefakte in dem Portfolio eine persönliche Lern-Entwicklung nachvollzogen und dargestellt werden? |
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Soll den Lernenden ggf. durch das E-Portfolio auch ermöglicht werden, den eigenen Lernprozess mitzusteuern? |

Sofern Sie diese Fragen überwiegend mit „Ja“ beantwortet haben, spricht viel für die Nutzung eines **Entwicklungsportfolios**.

| | |
|---|---|
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Sollen die Artefakte in dem E-Portfolio zu einem bestimmten Projekt gesammelt werden? |
| Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | Oder sollen die Artefakte in dem E-Portfolio den E-Portfolio-Inhaber / die E-Portfolio-Inhaberin mit ihren fachlichen Kompetenzen und Fähigkeiten darstellen, um so eine Bewerbung zu unterstützen? |

Sofern Sie mindestens eine dieser Fragen mit „Ja“ beantwortet haben, spricht viel für die Nutzung eines **Präsentations- oder Bewerbungsportfolios**.



IDEE & UMSETZUNG

Corinna Peters

DESIGN

Julia Flitta



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Dieses Vorhaben wird aus Mitteln des Bundesministeriums für
Bildung und Forschung unter dem Förderkennzeichen
01PL16046 gefördert. Die Verantwortung liegt beim Autor.



Die Datei „Medien4.0_1d CL welches_E-Portfolio“ von Corinna Peters / Team Medien 4.0 ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz (CC BY) (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.de>). Das Logo des Bundesministeriums für Bildung und Forschung fällt nicht unter eine freie Lizenz.

Stand: Juli 2018

